



Syllabus

CORSO DI	Introduzione alla filosofia
COD.	THPH-INTR234
INSEGNAMENTO DEL CORSO DI:	Laurea in teologia
TITOLO CORSO IN INGLESE:	Introduction to philosophy
STRUTTURA DI RIFERIMENTO:	Facoltà Adventista di Teologia
TIPOLOGIA INSEGNAMENTO:	Lezioni settimanali
LINGUA DI INSEGNAMENTO:	Italiano
DOCENTI:	Hanz Gutierrez
ANNO ACCADEMICO:	2022-2023
ANNO DI CORSO:	Primo
SEMESTRE:	Primo
NUMERO CFU-ECTS:	3
SEDE DIDATTICA:	Viuzzo del Pergolino 8, Firenze
SSD:	M-FIL/03
AMBITO:	Teologia sistematica
LINGUA:	Italiano
FREQUENZA:	Obbligatoria, 20% di assenze consentite
ORE DI INSEGNAMENTO FRONTALE:	28
ORE DI STUDIO INDIVIDUALE:	47
COURSE DESCRIPTION:	In questo primo livello analizzeremo dodici filosofi con le loro opere seguendo una sequenza storica. Quattro dimensioni saranno prese in considerazione di ognuno di loro. La prima riguarda l'ontologia o la visione della realtà che si trova alla base del loro insegnamento. Secondo, l'epistemologia come insieme di



Syllabus

presupposti alla base di ogni conoscenza. Terzo, l'antropologia che nasce e il modo di vivere ed agire implicato e promosso dalla loro visione del mondo e dalla loro concezione di umanità. Quarto, il pensiero politico e le questioni riguardanti la gestione dell'autorità e del potere. In una seconda dimensione si stabiliranno dei collegamenti col pensiero teologico sia a livello dell'influsso che alcune categorie filosofiche hanno avuto sul pensiero religioso e teologico sia a livello del influsso di categorie teologiche in ambito filosofico. Una particolare attenzione sarà data alla diffusione di categorie filosofiche in modo implicito e non necessariamente formale ed esplicito sulla vita e sui comportamenti degli individui e dei gruppi.

OBIETTIVI FORMATIVI:

Descrivere, analizzare e presentare i maggiori filosofi e le problematiche filosofiche che maggiore incidenza hanno avuto sulla riflessione teologica. Rendere familiare allo studente non solo i filosofi e le loro opere che maggiormente hanno segnato il pensiero e la cultura occidentale ma far conoscere e spiegare le categorie filosofiche primarie ed essenziali per poter sviluppare una riflessione di ordine teologico e culturale.

PREREQUISITI:

CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO:



Syllabus

BIBLIOGRAFIA

W. Pannenberg, Teologia e filosofia, BTC, 104, Brescia, 1999.
Platone, La Repubblica,
Aristotele, Etica a Nicomaco,
Agostino, Le confessioni,
Tommaso, Somma Teologica,
Kant, La religione dentro i limiti della semplice ragione,
Hegel, Filosofia del diritto,
Kierkegaard, Il concetto di angoscia,
Heidegger, Lettera l'umanesimo,
Nietzsche, Genealogia della morale,
Ricoeur, Dal testo all'azione. Ermeneutica II,

METODI DIDATTICI:

Il corso sarà composto da tre esperienze di lavoro:

- a. Le presentazioni dell'insegnante
- b. Contributo esterno. (Ospite)
- c. Letture e ricerca personali.

MODALITÀ DI VERIFICA:

- a. Ricerca 50 %

La ricerca dovrà essere composta da:

- 15.000-20.000 battute spazi esclusi (interlinea 1.5)
- Una chiara introduzione dove si problematizza l'argomento.
- Un corpo articolato in 3-4 sezioni sequenziali, progressive e analitiche.
- Una conclusione riassuntiva, sintetica, critica d'una parte e d'un'altra che apra una prospettiva d'ulteriore ricerca e approfondimento e di applicazione pratica.

- b. Esame finale 50 %

RISULTATI ATTESI:

Lo studente saprà descrivere, analizzare e presentare i maggiori filosofi e le problematiche filosofiche che maggiore incidenza hanno avuto



Syllabus

sulla riflessione teologica. Saranno familiari allo studente non solo i filosofi e le loro opere che maggiormente hanno segnato il pensiero e la cultura occidentale ma anche le categorie filosofiche primarie ed essenziali per poter sviluppare una riflessione di ordine teologico e culturale.

ALTRE INFORMAZIONI

SOMMARIO DEL CORSO

Introduzione I: la mediazione filosofica

Introduzione II: Rapporto fra Filosofia e Teologia

Antichità I: Platone

Antichità II: Aristotele

Medioevo I: Agostino

Medioevo II: Tommaso

Modernità I: Kant

Modernità II: Hegel

Svolta antropologica I: Kierkegaard

Svolta antropologica II: Heidegger

Svolta ermeneutica I: Nietzsche

Svolta ermeneutica II: Ricoeur