ISTITUTO AVVENTISTA FIRENZE

Syllabus

CORSO DI	Religioni comparate
COD.	HRST-RELC522
INSEGNAMENTO DEL CORSO DI:	Laurea magistrale in teologia
TITOLO CORSO IN INGLESE:	Compared religions
STRUTTURA DI RIFERIMENTO:	Facoltà avventista di teologia
TIPOLOGIA INSEGNAMENTO:	Lezioni settimanali
LINGUA DI INSEGNAMENTO:	Italiano
DOCENTI:	Raffaele Battista, Hanz Gutierrez
ANNO ACCADEMICO:	2021-2022
ANNO DI CORSO:	Primo
SEMESTRE:	Primo
NUMERO CFU-ECTS:	3
SEDE DIDATTICA:	Viuzzo del Pergolino 8, Firenze
SSD:	M-STO/06
AMBITO:	Discipline storico-religiose
LINGUA:	Italiano
FREQUENZA:	Obbligatoria, 20% di assenze consentite
ORE DI INSEGNAMENTO FRONTALE:	28
ORE DI STUDIO INDIVIDUALE:	47
COURSE DESCRIPTION:	Studio di storia, scritti, credenze e pratiche delle religioni del mondo quali Islam, Induismo e Buddismo, e lo sviluppo di strategie efficaci per la testimonianza cristiana. Elementi e spunti di dialogo interreligioso.

Syllabus

OBIETTIVI FORMATIVI:	Descrivere, analizzare ed elaborare i movimenti fondamentali d'una riflessione sulla religione a partire della storia, delle scritture sacre di riferimento ad ogni religione, dello sviluppo di queste in rapporto all'occidente ed a confronto con la società moderna.
PREREQUISITI:	
CONTENUTI DELL'INSEGNAMENTO:	Il corso si soffermerà su due dimensioni: a. DESCRIZIONE STORICA In questa fase si delineeranno i momenti storici più salienti delle religione studiate, nel intento di cogliere la loro genesi, il loro collegamento, la loro sequenzialità e dipendenza. b. ANALISI E CONTESTUALIZZAZIONE In una seconda fase si procederà con la lettura delle affermazioni essenziali delle religioni studiate e i dati storici colti al loro riguardo, con l'intento di cogliere la logica di base e la prospettiva culturale-filosofica specifica di ognuna di loro in collegamento alle sfide e alle problematiche più tipiche e caratterizzanti del periodo storico in cui viviamo.
BIBLIOGRAFIA	1. Talal Asad, Formation of the Secular. Christianity, Islam, Modernity. Stanford, 2003. 2. Talal Asad, Genealogies of Religion. Discipline and Reasons of power in Christianity and Islam, London, 1994.

3. Fritjof Capra, The Tao of Physics. An exploration of the Parallels Between Modern Physics and Eastern Mysticism, New York, 1984.

4. Pierre Gisel, Les monotheisms. Judaisme, christianisme, islam. 145 propositions, Geneve, 2006.

5. Manuel Marzal (ed), El rostro de Dios, Mexico, 1994.

6. Umberto Galimberti, Cristianesimo. La religione dal cielo vuoto, Milano, 2013.

7. Marc Augé, Genio del paganesimo, Torino, 2002.

8. Franz Rosenzweig, La stella della redenzione, La Feltrinelli, Milano, 2002.

9. A. Heschel, Dio alla ricerca dell'uomo, Borla, Roma 1983.

10. H. Küng, Islam: passato, presente futuro, Milano, Rizzoli-BUR, 2005

11. Carlo Saccone, Allah il Dio del Terzo Testamento. Letture coraniche, Milano, Medusa, 2006

12. Pier Giovanni Donini, Il mondo islamico. Breve storia dal Cinquecento a oggi, Bari-Roma, Laterza, 2003

13. G. Finazzo, I musulmani e il cristianesimo - Alle origini del pensiero islamico (secc. VII-X), Roma, Edizioni Studium, 2005.

14. Tariq Ramadan, Essere musulmano europeo, Troina (En), Città aperta, 2002

15. Franco Cardini, Europa e Islam. Storia di un malinteso, Roma-Bari, Laterza, 1999

16. Mary Pat Fisher, Living Religions, 5th.ed. New York: Prentice-Hall Inc., 2002

17. Mary Pat Fisher, Lee W. Bailey, An Anthology of Living Religions, Prentice Hall, New York, 2000.

18. Robert E. Van Voorst, Anathology of World Scriptures, Wadsworth Publishing Company, International Ed., 2000.

METODI DIDATTICI:

Il corso sarà composto da tre esperienze di lavoro:

a. Le presentazioni dell'insegnante

b. Contributo esterno. (Ospite)

c. Letture e ricerca personali.

MODALITÀ DI VERIFICA:

a. Ricerca 50 %
La ricerca dovrà essere composta da:
- 15.000-20.000 battute spazi esclusi (interlinea 1.5)
- Una chiara introduzione dove si problematizza l'argomento.
- Un corpo articolato in 3-4 sezioni sequenziali, progressive e analitiche.
- Una conclusione riassuntiva, sintetica, critica d'una parte e d'un'altra che apra una prospettiva d'ulteriore ricerca e approfondimento e di applicazione pratica.

b. Esame finale 50 %

RISULTATI ATTESI:

Lo studente saprà descrivere, analizzare ed elaborare i movimenti fondamentali d'una riflessione sulla religione a partire della storia,

delle scritture sacre di riferimento ad ogni religione, dello sviluppo di queste in rapporto all'occidente ed a confronto con la società moderna.

ALTRE INFORMAZIONI

SOMMARIO DEL CORSO

A. RELIGIONI COMPARATE:

FONDAMENTA E PROSPETTIVE

1. DEFINIZIONI 1: Religione
2. DEFINIZIONI 2: Tipi di dialogo religioso
3. RELIGIONI COMPARATE 1: Tipi di approccio
4. RELIGIONI COMPARATE 2: Meccanismi a confronto
5. TEORIA RELIGIOSO-ANTROPOLOGICA DELL'UMANO 1: Visione religiosa
6. TEORIA RELIGIOSO-ANTROPOLOGICA DELL'UMANO 2: Visione laica

B. RELIGIONI COMPARATE: ERICH FROMM

7. TEORIA DELLA RICONCILIAZIONE 1: L'AMORE
8. TEORIA DELLA RICONCILIAZIONE 2: I TIPI D'AMORE.
9. TEORIA DELLA RICONCILIAZIONE 3: I TIPI DI LINGUAGGIO RELIGIOSO
10. COMPARAZIONE DELLE RELIGIONI